

# Abstract paard

Realisatie: Wilma Kielstra

Benodigheden:

Powertex lood  
Powertex Ivoor  
Stone Art  
Brusho turquoise  
Leeg aluminiumfolie rol  
Afplak tape  
Boetseer tools  
Afdrukken om in de klei te duwen  
Electrische draad

Werkwijze:



Aluminium rol doormidden snijden.

Prik hierin 4 gaatjes voor de voor en achterpoten.

2 stukjes elektriciteitsdraad van 12 cm. Deze door de gaatjes halen.

Pootjes verstevigen met folie.

Andere helft van het rolletje erop plakken met tape.

Hoofd vormen met folie. (oren doen we later met klei)

Alle folie afplakken met tape.

Geef het geheel een basis laagje met Powertex Lood

Laat drogen en maak ondertussen twee kleuren klei aan met Powertex Lood en Stone Art.

De turquoise klei heb ik gemaakt van Powertex Ivoor en Brusho turquoise goed roeren tot je tevreden bent met de kleur en dan voeg je de Stone Art poeder toe tot een soepele boetseer klei.

Boetseer hiermee het paardje afwisselen met de loodklei en turquoise klei.

Zorg voor een mooie aansluiting met de twee kleuren.

Figuren erin drukken met een tool die jij leuk vind.

Oren boetseren: neem een balletje klei, rol deze in een ovale vorm tussen je vingers, en zet deze goed vast op het hoofd. En duw er een inham in met bv. een boetseerstokje of prikker.

Ogen: rol twee balletjes, duw deze vast doormiddel van een prikker er in te duwen.

Halslijn duw je er een beetje in met behulp van een spatel, stokje.

Manen: rol een worst uit vast duwen op de hals en met een stokje of boetseer spatel er in duwen voor het idee van haren te creëren.

Neusgaten: er in duwen met een spatel.

Corrigeer de basis, waar de lijnen niet mooi recht zijn met de gebruikte kleur Powertex of waar je per ongeluk met je vieze handen hebt af gegeven.

